



Critérios Específicos de Avaliação da disciplina de Teatro “Artes em Partes” – 3º Ciclo (7º e 8ºanos) – Ano letivo 2019/2020

ÁREAS DE COMPETÊNCIA	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
<p>A- Linguagens e textos</p> <p>B- Informação e comunicação</p> <p>C- Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D- Pensamento crítico e criativo</p> <p>E- Relacionamento interpessoal</p> <p>F- Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>I- Consciência e Domínio do Corpo.</p> <p>J- Reinventar soluções para a criação de novas imagens relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas;</p>	Conhecimentos/ Capacidades	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento, interpretação e comunicação Refletir sobre as manifestações culturais do património local e global; . Dominar os conceitos de plano, ritmo, enquadramento, espaço, estrutura, luz-cor, entre outros; . Enquadrar os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte; . Experimentar, individualmente ou em grupo, diversos materiais e suportes - analógicos e digitais - nas suas produções, para a concretização de ideias e de temáticas; -Articular conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências através das composições dramáticas Manifestar expressividade nos seus trabalhos através da seleção de materiais, suportes, técnicas, conceitos, temáticas e intencionalidades; ● Experimentação e criação -Aplicação de métodos de trabalho e de propostas adequadas; -Organização dos materiais de trabalho e de estudo; -Realização das tarefas no prazo estipulado; -Sentido/ Espírito crítico; -Colaboração nas tarefas em grupo; Criatividade; -Organização e gestão de tempo; -Concentração no trabalho. 	<p>- Registos de observação direta para o interesse, capacidade de intervenção e argumentação;</p> <p>- Documentos de registo das capacidades ao nível da: - colocação de voz, dicção, expressividade e ritmo de leitura e criatividade de movimento</p> <p>- Guiões de trabalho;</p> <p>- Portfólio;</p> <p>- Apresentação de trabalhos;</p> <p>- Registos de Auto e Heteroavaliação</p>	<p>Conhecimento, Interpretação e Comunicação</p> <p>45%</p> <p>Experimentação e Criação</p> <p>30%</p>
<p>A. Linguagens e textos</p> <p>B. Informação e Comunicação</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D. Pensamento crítico e criativo</p> <p>E. Relacionamento Interpessoal</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>H. Sensibilidade estética e artística</p>	Atitudes / Valores	<ul style="list-style-type: none"> - Respeitar aos outros e a si mesmo; - Ser perseverante perante as dificuldades; - Usar adequadamente as Instalações, espaços e materiais; - Comparecer com pontualidade às atividades escolares; - Realizar com empenho todas as atividades propostas. - Querer aprender mais; - Aspirar ao rigor e à superação; - Ter espírito de iniciativa; - Cumprir as regras definidas no Regulamento Interno do Agrupamento. 	<p>Observação e registo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comportamento individual e em grupo - participação / interação na aula e nas atividades propostas - empenho nos trabalhos e nas tarefas realizadas - espírito de iniciativa e autonomia - assiduidade e pontualidade 	25%

Aprovados em Conselho Pedagógico de 13 de novembro de 2019.
O Presidente da Conselho Pedagógico,
António Furtado Duarte